

Klangwelt Toggenburg

Künstlerische Leitung Klangwelt Toggenburg (Mandat 2026–2030)

Die Klangwelt Toggenburg ist ein einzigartiger Ort für Klang, Musik, Stimme und Resonanz im Alpenraum – getragen von der reichen regionalen Musikkultur.

Mit der erfolgreichen Eröffnung des Klanghauses und des Resonanzentrums Peter Roth ist ein Klangort von internationaler Ausstrahlung entstanden. Das Klanghaus – als begehrtes Instrument und Resonanzraum – eröffnet neue Möglichkeiten für Konzerte, Experimente und künstlerische Begegnungen.

Die Klangwelt verbindet künstlerische Praxis, musikalische Vermittlung und lebendige alpine Tradition. Unsere Vision ist es, die Klangwelt Toggenburg als bedeutenden Ort für Klang und alpine Musikkultur zu positionieren, der national wirkt und international ausstrahlt.

Für diese nächste Entwicklungsphase suchen wir eine künstlerische Persönlichkeit mit eigener Handschrift, die die Zukunft alpiner Musikkultur aktiv mitgestaltet und die künstlerische Ausrichtung der Klangwelt prägt.

Mandatsdauer: 2026 bis 2030

Arbeitsumfang: rund 30 Arbeitstage pro Jahr

Die Ausschreibung richtet sich an Persönlichkeiten aus der Schweiz, Deutschland, Österreich und Liechtenstein sowie dem gesamten Alpenraum.

Deine Rolle

Du entwickelst gemeinsam mit der Klangwelt neue programmatische Impulse für alpine Musikkultur. Du schärfst die künstlerische Perspektive und setzt kuratorische Schwerpunkte, welche die Identität der Klangwelt nachhaltig prägen.

Deine Aufgaben

- Entwicklung neuer künstlerischer Impulse für alpine Musikkultur
- Kuratorische Mitwirkung bei Festivals, Konzertformaten und Spezialprojekten
- Leitung der Programmgruppe und Mitgestaltung der inhaltlichen Ausrichtung
- Einbringen deines künstlerischen Netzwerks im Alpenraum und darüber hinaus
- Präsenz bei Festivals und ausgewählten Veranstaltungen
- Repräsentation der Klangwelt als künstlerische Stimme alpiner Musikkultur

Die operative Umsetzung erfolgt durch das Team Kultur & Veranstaltungen der Klangwelt.

Klangwelt Toggenburg

Dein Profil

- Eigene künstlerische Praxis im Bereich Musik, Klang oder interdisziplinäre Projekte
- Erfahrung in kuratorischen oder künstlerischen Formaten (z.B. Festivals)
- Interesse an Klang, Raum, Resonanz und neuen Perspektiven auf alpine Musikkultur
- Fähigkeit, unterschiedliche musikalische Szenen und Traditionen miteinander zu verbinden
- Kommunikatives Auftreten und Freude an der Zusammenarbeit in künstlerischen Teams
- Prägnante künstlerische Position mit Ausstrahlung über die Region hinaus

Bewerbung

Wir besetzen das Mandat über eine öffentliche Ausschreibung und mit gezielten Direktansprachen.

Wenn du dich angesprochen fühlst, freuen wir uns auf deine kurze Bewerbung mit Motivationsschreiben und künstlerischen Referenzen.

Mathias Müller, Stiftungspräsident, bewerbung@klangwelt.ch, +41 79 615 78 55,
www.klangwelt.ch